



CENTRO DI ETICA AMBIENTALE

15 marzo 2010 - "SORELLA TERRA" Verso una nuova alleanza tra Arte, Scienza, Etica e Religioni.

Angelo Branduardi: "La bellezza salverà il mondo"

Il cantautore di "Infinitamente Piccolo" in concerto al Donizetti

Angelo Branduardi sarà in concerto al Teatro Donizetti il 15 Marzo (inizio dello spettacolo ore 21.00) con la "Lauda di Francesco" e altri classici del suo repertorio. L'evento si inserisce nell'ambito del progetto "Sorella Terra", organizzato dal Centro di Etica Ambientale. Si tratta del primo grande evento organizzato dal Centro, che in questo modo si presenta alla cittadinanza con uno spettacolo in cui l'attenzione è rivolta al Creato si lega alla



musica. "La Lauda di Francesco" è la continuazione logica e artistica del progetto di "Infinitamente Piccolo", l'album di Angelo Branduardi, pubblicato nel 2000. In questa occasione, il maestro Branduardi sarà accompagnato sul palco da un'orchestra composta da 18 ele-

menti. Con la "Lauda" Branduardi si è inventato una forma di rappresentazione che, rifacendosi al teatro sacro e popolare del XIII secolo, incontra le origini della lingua italiana e riesce a essere oggi sorprendentemente nuovo. La lauda è una composizione poetica e musicale e la sua origine risale al Cantico, in cui il sentimento religioso scopre per la prima volta il mondo della natura. La lauda compirà un percorso inaspettato e molto popolare: San Francesco vuole riprendere, abbracciare e ispirarsi a questa antica e sempre toccante forma d'arte.

"... E San Francesco? Perché un laico come me ha scelto di misurarsi con un Santo? Innanzitutto perché Francesco è, oggi forse più di ieri, Santo, ma anche un grande poeta. Un poeta che amava cantare. Ecco: ciò che mi ha spinto a mettere in musica alcuni suoi scritti ed episodi della sua vita tratti dalle Fonti Francescane, è stato innanzitutto la voglia di ridare voce alle sue parole, perché potessero essere nuovamente

cantate. Dal Francesco uomo (e Santo) mi ha sempre affascinato la voglia di vivere; la sua scelta di povertà "mai disgiunta dalla letizia". E il suo essere, in questo senso, molto lontano dai volti tristi ed esaltati della spiritualità monastica tradizionale. La sua figura, oggi, mi appare fragile e, al contempo, straordinariamente vigorosa. Viva e attuale. Vicina alle passioni e ai grandi problemi contemporanei come la povertà, la malattia, la guerra, il rapporto con l'altro e con l'ambiente. Una figura esemplare ed eccezionale nella scelta di vivere integralmente il Vangelo, ma che non ha mai smesso di essere uomo. E, quindi, un vero Santo. Un Santo poeta che amava cantare." (Angelo Branduardi)

I biglietti saranno in vendita presso la biglietteria del Teatro, a partire dal 20 Febbraio, al costo di 30 euro (più diritti di prevendita). L'organizzazione dell'evento è affidata all'agenzia GeoMusic di Gianluigi Bresciani.

Coinvolti più di 1000 studenti delle superiori

Il Progetto ha raccolto il consenso di molti degli Istituti Superiori di Bergamo e Provincia

Un concerto di un cantautore e una tavola rotonda con un musicista, un attore-scrittore e uno scienziato sui temi ambientali. Perché il Centro di Etica Ambientale ha deciso di presentarsi in questo modo alla città e ai cittadini bergamaschi?

«Da circa una decina d'anni, con "La Lauda di Francesco", Angelo Branduardi ha portato avanti un progetto di rilettura dell'ambiente e dei problemi ambientali da un punto di vista etico - spiega il direttore del CEA, Ettore Gasparini -. Il progetto Sorella Terra, dunque, vuole essere un momento di confronto e di condivisione tra mondi diversi del sapere attorno alle tematiche ambientali. Il sogno è che la musica, l'arte, la scienza, l'economia, le religioni siano invitate a dialogare tra loro, a fecondarsi nei rispettivi percorsi e ad aprirsi a una comunicazione più intensa, proprio quando il panorama culturale è sempre più frammentato e dove spesso si assiste all'incomunicabilità, la contrapposizione, al pregiudizio tra religioni, filosofia e scienza ed economia».

«Il progetto ha come interlocutori

privilegiati le scuole superiori, i docenti e gli oratori - aggiunge Gasparini - con l'obiettivo di aprirsi ad un dialogo serio, competente e costruttivo con le giovani generazioni, che sono il futuro del mondo».

Il CEA, per voce del suo direttore, ringrazia tutti gli sponsor per l'impegno e il contributo per la realizzazione del progetto "Sorella Terra": «Un grazie sentito a Montello S.p.A. e a CONFIAB - Associazione Artigiani Bergamo, a Italcementi e a S.A.C.B.O. S.p.A., senza i quali non saremmo riusciti a realizzare questo importante progetto; Il ringraziamo non solo per l'impegno che hanno manifestato in questa occasione, ma anche per il loro impegno nella continua ricerca scientifica volta a migliorare l'attenzione ambientale, che per le imprese diventa anche una nuova scommessa: la green-economy. E noi li aiuteremo a far sì che si trasformi in Etica Economica, ossia che l'economia possa avere un'anima».

Luciano Valle, consulente scientifico del CEA, filosofo e docente di Etica Ambientale all'Università di Pavia, ha già incontrato molti giovani delle

scuole. Quale risposta ha avuto dai giovani che ha incontrato?

«I giovani hanno dimostrato che se vengono presentate proposte epistemiche giuste, che toccano la mente e l'anima, rispondono con grande interesse, proprio come sosteneva Simone Weil, a proposito della crisi degli anni Trenta del Novecento. I giovani hanno capito che devono giocare la loro parte e sono aperti alla bellezza ontologica, che tocca gli aspetti della realtà, la natura, lo spirito, la mente, come Einstein e Leonardo che esaltano sia la scienza che lo spirito».



Ettore Gasparini
Direttore Generale CEA



Luciano Valle
Università di Pavia,
Consulente
Scientifico CEA

La Tavola Rotonda in Auditorium per le scuole: i relatori

Moni Ovadia

Moni Ovadia è un attore teatrale, cantante e compositore italiano. Nella stagione teatrale 2008/2009 è in tournée con lo spettacolo "La bella utopia", sulla storia del comunismo in Unione Sovietica.



Enzo Tiezzi

Scienziato e intellettuale di primissimo piano nel mondo accademico e nell'ambientalismo italiano, nato a Siena nel 1938, è ordinario di Chimica fisica all'Università di Siena e si occupa da sempre di problemi ambientali e biologici. Ha fatto parte del gruppo che alla Banca mondiale di Washington ha posto le basi del concetto di "sviluppo sostenibile".



Angelo Branduardi

Angelo Branduardi è un cantautore italiano, diplomato in violino presso il Conservatorio Niccolò Paganini di Genova e ha fatto studi filosofici. Nel 2000 esce con l'album "L'Infinitamente Piccolo": undici canzoni su testi tratti dalle Fonti Francescane, per la cui composizione si avvale della partecipazione di artisti internazionali, quali Madreus ed i Myvrin ed artisti italiani di prestigio quali Ennio Morricone, Franco Battiato e la Nuova Compagnia di Canto Popolare. Molte delle sue musiche più famose traggono ispirazione da un passato antico e spesso dimenticato.

"Sorella Terra": un incontro tra Ambiente, Etica e Cultura

Un evento destinato non solo agli studenti, ma anche alla cittadinanza bergamasca: la difesa del Creato è compito di tutti

Il Centro di Etica Ambientale di Bergamo si è costituito il 12 Dicembre 2008 per opera dei soci fondatori (Diocesi di Bergamo, Provincia di Bergamo, Comune di Bergamo) a compimento di un ampio e laborioso processo di consultazione delle più varie e significative realtà istituzionali, sociali e culturali operanti nel territorio di Bergamo e provincia. Il "Centro" si propone come un Laboratorio di riflessione, di approfondimento, di rielaborazione critica, di sistematizzazione del campo del sapere e delle pratiche connesse al complesso territorio dell'operare umano in relazione all'ambiente.

Le tematiche dell'Ecologia sono più che mai attuali non solo come risposta ai segnali preoccupanti che il nostro pianeta ci consegna da anni, ma come genesi di una nuova cultura di rispetto all'ambiente che parta non solo dalle scelte dei grandi della Terra, ma anche attraverso l'elaborazione di un pensiero e di una prassi che aiuti le persone a incarnare una maggiore sobrietà negli stili di vita.

Il progetto del Centro di Etica Ambientale dal titolo "Sorella Terra - Dialogo tra scuola e cultura ambientale" si propone per il nostro territorio come un'occasione significativa di incontro tra sensibilità, percorsi di ricerca mentali, spirituali, etici del mondo della scuola superiore, docenti e allievi, e protagonisti prestigiosi del campo della cul-

tura sul tema attuale della necessità di un nuovo rapporto di dialogo e rispetto degli esseri umani verso l'ambiente.

Il primo obiettivo di questo percorso è realizzare un momento di confronto e di condivisione tra mondi diversi del sapere, in cui percorsi fondamentali quali la musica, l'arte, la scienza, le religioni sono invitati a dialogare tra loro, a fecondarsi reciprocamente nei rispettivi percorsi (per la musica, Angelo Branduardi; per le religioni, Moni Ovadia; per la scienza, Enzo Tiezzi) e ad aprirsi a una comunicazione più intensa coi giovani e col mondo della scuola avendo come interlocutore fondamentale il mondo naturale.

Non è un caso, infatti, che questo progetto si rivolga alle scuole superiori come partner privilegiato. L'obiettivo è quello di fare uscire il mondo della cultura da una certa autoreferenzialità che a tratti è sterile e aprirsi a un dialogo serio, competente e costruttivo con le giovani generazioni, che sono il futuro del mondo. Crediamo che i giovani non possano essere visti solo come "fruttori passivi" di una mentalità che li invita a usare le risorse della Terra in una logica di sfruttamento, ma abbiano diritto a ricevere gli strumenti per diventare protagonisti attivi di un nuovo modo di abitare il nostro pianeta e di costruire una cittadinanza più responsabile e attenta all'ambiente.

Figure di rilievo nazionale saran-

no chiamate a testimoniare e a dialogare con i partecipanti su quei valori di bellezza e di dignità della natura, della mente e dell'anima che sono decisivi per un senso dell'"abitare" più sobrio e conviviale. La Giornata-Evento del Progetto, lunedì 15 Marzo 2010, si articola in due momenti, che hanno due diversi interlocutori, prima gli studenti degli Istituti Superiori e dopo l'intera cittadinanza, perché la salvaguardia dell'ambiente è un compito di tutti.

Programma della
Giornata-Evento:

LUNEDÌ 15 MARZO

Ore 9.30-12.30
Convegno - Tavola rotonda:
"Sorella Terra"
Saluto delle autorità - Ettore Pirovano, Presidente della Provincia di Bergamo; Franco Tentorio, Sindaco di Bergamo; S. E. Monsignor Francesco Beschi, Vescovo di Bergamo.

Coordinati da Luciano Valle, filosofo, intervengono: Angelo Branduardi, cantautore; Moni Ovadia, artista yiddish; Enzo Tiezzi, scienziato.
Presso Seminario Vescovile di Bergamo

Ore 21.00
Concerto di Angelo Branduardi
"La Lauda di Francesco"
Presso Teatro Donizetti

Con il patrocinio di



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Provinciale di Bergamo

Organizzazione



Via del Conventino 8, 24125 Bergamo
tel. 035/458551 - Fax 035/458552
e-mail info@centroeticaambientale.com



Chiesa di Bergamo



Provincia di Bergamo

Main Sponsor



Industria del Recupero e Riciclo
- Plastica - Fertilizzanti - Energia -

MONTELLO S.p.A. - Via Fabio Filzi, 5 - 24090 Montello (BG) Italia
Tel. +39 035 688 111 - Fax +39 035 681 366 - Pagine Gialle 019796201106
e-mail: info@montello-spa.it - web: www.montello-spa.it

Sponsor



CONFIAB



Italcementi
Italcementi Group



Orio al Serio
International
Airport

S.A.C.B.O. s.p.a.